

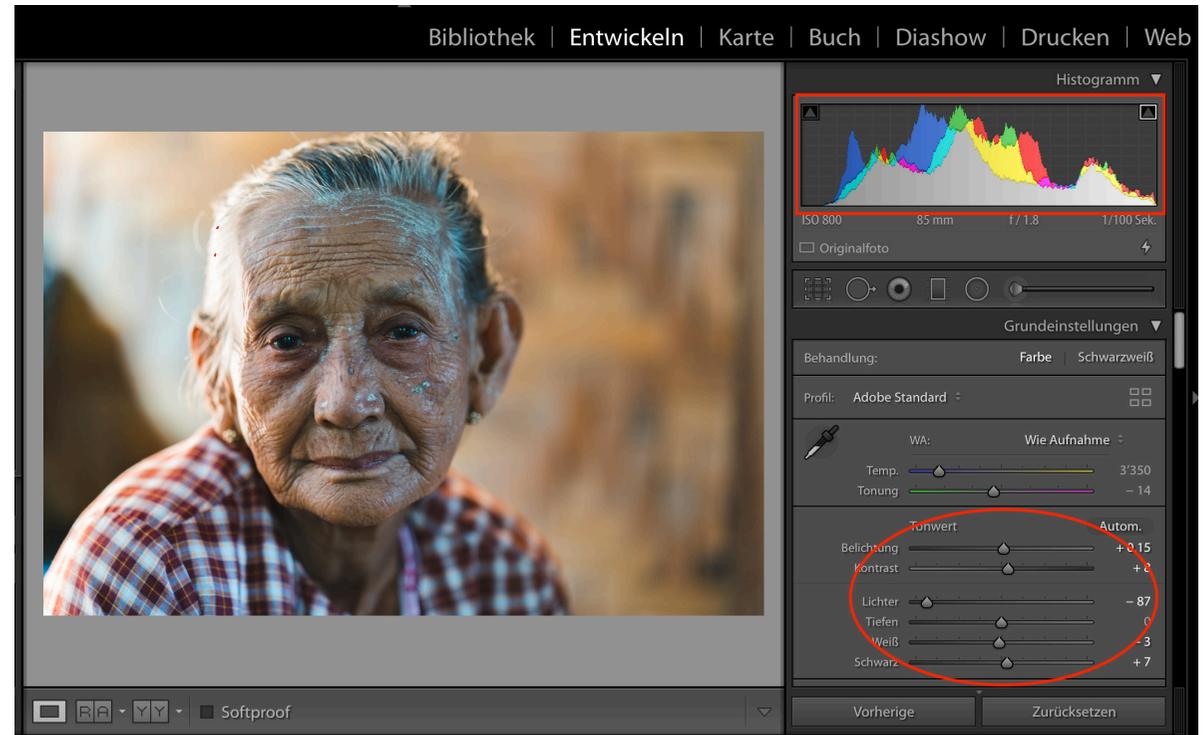
**In 6 Schritten zum
perfekten ifolor Druck**



1. Lichter und Tiefen korrigieren

Beim Ausdruck ist es wichtig, dass die Lichter nicht ausbrennen und gleichzeitig in den Tiefen noch Details erhalten bleiben. In der Software Adobe Lightroom beispielsweise, erhält man die Informationen zu den Tiefen und Lichtern im Histogramm. Wenn die Warndreiecke farbig dargestellt werden, sollt mit dem Tiefen-, respektive Lichter-Regler korrigiert werden, bis beide Dreiecke ausgegraut sind.

Optimal wäre es einen kalibrierten Bildschirm zu verwenden. Wenn kein solcher verfügbar ist, ist es wichtig darauf zu achten, dass der Bildschirm nicht auf volle Helligkeit eingestellt ist. Ansonsten kann es vorkommen, dass das Bild am Rechner sehr hell wirkt und die gedruckte Version dann sehr dunkel daherkommt. Eine mittlere Helligkeit ist ein guter Richtwert. Zusätzlich kann das Histogramm zur Hilfe genommen werden.



2. Richtigen Farbraum einstellen

ifolor druckt im sRGB Farbraum. Dementsprechend sollten die Bilder auch in diesem aufbereitet werden. Wer also mit Adobe RGB arbeitet, schaltet in der Bildbearbeitungssoftware auf sRGB um.

3. Farben kontrollieren

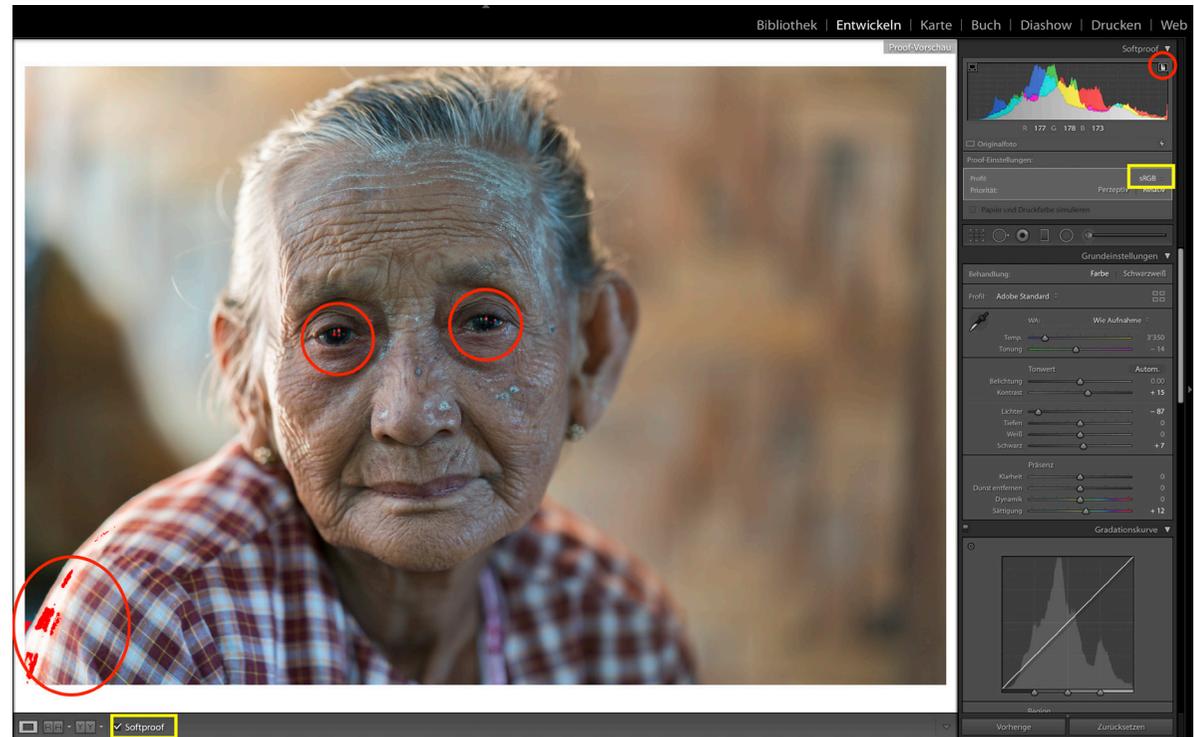
Da nicht alle Farben, welche auf dem Bildschirm angezeigt werden, auch gedruckt werden können, muss allenfalls manuell korrigiert werden. Dazu wird in Lightroom ein Softproof angelegt. Mittels Softproof werden jene Bereiche angezeigt, die nicht farbecht gedruckt werden können. Mit der Anpassung von Farben, Sättigung und Luminanz können diese Farben angepasst werden.

4. Auflösung für den Druck wählen

Während für den Screen Auflösungen um 72 dpi oder 96 dpi ausreichen, wählt man beim Druck 200 dpi. Bei grossformatigen Ausdrucken dürfen es auch gerne 300 dpi sein, damit der fertige Druck mit schönen Details aufwartet.

5. Datei im korrekten Format abspeichern

ifolor druckt anhand von JPEG Dateien. Deshalb sollten Dateien nach einer allfälligen Bearbeitung in einer Bildbearbeitungssoftware als JPEG exportiert werden. Dabei wählt man die Ausgabeschärfe für mattes Papier oder Glanzpapier.



6. Bilder für den Druck übermitteln

Im finalen Schritt werden die gewünschten Bilder mit Hilfe des ifolor Designers an uns gesendet. Hier können noch letzte Anpassungen vorgenommen werden. Wer aber die obenstehenden Punkte berücksichtigt hat, kann auf eine Bearbeitung verzichten. Eine Anleitung zum ifolor Designer findet sich hier:

https://www.ifolor.ch/content/dam/ifolor/staticContent/download-center/ifolor-designer-windows/PDF_Kurzanleitung_Fotobuch_2016-5-0_CHDE.pdf

Alternativ können die Foto auch über die Website hochgeladen werden: <https://www.ifolor.ch>

Produktauswahl

<p>Fotobücher Seitenweise Fotofreude mit Ihren schönsten Fotos</p>  <p style="text-align: right;">ab CHF 10.75 ab CHF 11.95</p>	<p>Fotokalender Die schönsten Bilder vor Augen und alle Termine im Blick</p>  <p style="text-align: right;">ab CHF 29.95</p>
<p>Wanddekorationen Eindrucksvolles für Ihre vier Wände. Die schönsten Momente immer wieder erleben.</p>  <p style="text-align: right;">ab CHF 7.95</p>	<p>Fotogeschenke</p>  <p style="text-align: right;">ab CHF 13.45 ab CHF 14.95</p>

Aktuelle Aktionen

Bitte wählen Sie eine Produktkategorie aus.